

Художественное творчество

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Программа учебного предмета «Художественное творчество» МКУ ДО «ДШИ №2 им. Казаного Жабаги» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным общеобразовательным программам в области декоративно-прикладного искусства.

2. Цели и задачи изучения дисциплины.

Цель:

художественно-эстетическое развитие учащегося на основе овладения знаниями и представлениями об искусстве. Выявление и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- познакомить учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучать технологиям разных видов рукоделия.
- приобщить обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- развить внутреннюю свободу ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду, формировать потребность у учащихся к саморазвитию.
- развить потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.
- развить природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус;
- развить образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развить положительные эмоции и волевые качества;
- развить моторику рук, глазомер.
-

3. Объём учебного времени, форма проведения учебных занятий.

При 3-летнем сроке обучения объем учебной нагрузки и ее распределение по годам составляют:

Максимальная учебная нагрузка -520 часов, из них 416 часов - аудиторная нагрузка, 104 часа - самостоятельная работа.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Раздел содержит перечень знаний, умений и навыков, приобретение которых обеспечивает программа «Художественное творчество»:

знания:

- основных понятий и терминов в отношении заявленного в программе вида декоративно-прикладного искусства;
- основных признаков декоративной композиции (плоскостность изображения, выразительность силуэта, локальный цвет, симметрия-асимметрия и др.);
- основных приемов работы;
- свойств материалов, применяемых в реализации проектов.

умения:

- работать с различными материалами;
- использовать техники прикладного творчества для воплощения художественного замысла;
- решать в материале художественно-творческие задачи, пользуясь эскизом;
- выполнять самостоятельно по эскизу изделия
- понимать выразительность цветового и композиционного решения;
- анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности.

навыки:

- грамотной и аккуратной работы с материалами;
- изготовления изделий по составленным эскизам;

5. Формы контроля.

Контроль знаний, умений, навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Промежуточный контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, в виде творческого просмотра по окончании каждого года обучения. Оценки ученикам выставляет комиссия, которая состоит из администрации и преподавателей центра. Преподаватель имеет возможность по своему усмотрению проводить промежуточные просмотры по разделам текущей программы (текущий контроль).

Итоговая аттестация проводится в форме просмотра – выставки. По окончании трехгодичного обучения проводится защита дипломных работ.