

Основы изобразительной грамоты и рисование

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» МКУ ДО «ДШИ №2 им. Казаного Жабаги» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным общеобразовательным программам в области декоративно-прикладного искусства.

2. Цели и задачи изучения дисциплины.

Цель: развитие художественно-творческих способностей учащихся посредством изобразительной деятельности, формирования практических умений и навыков.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний, умений, навыков в изобразительном искусстве;
 - формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- формирование умений различать виды и жанры изобразительного искусства.
- знакомство с различными видами деятельности, с великими художниками и их произведениями, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;

Развивающие:

- развитие у детей устойчивого интереса к художественной деятельности, художественного вкуса, изобретательности, фантазии, пространственного воображения, дизайнерского мышления;
- развитие самостоятельности, находчивости, коллективизма в совместной работе;
- развитие зрительной и вербальной памяти, представления и воображения детей
- выявление и развитие природных задатков и способностей детей, способствующих успеху в художественно-изобразительном искусстве.

Воспитательные:

- воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
 - формирование обычных учебных умений и навыков (правильно сидеть за партой, правильно организовать свое учебное место, держать лист бумаги, размещать на нем изображение);
 - формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество.

3. Объём учебного времени, форма проведения учебных занятий.

Общая трудоемкость учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» при 3-летнем сроке обучения составляет 312 часов. Из них: 208 часов – аудиторные занятия, 104 часа – самостоятельная работа.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Данный раздел содержит перечень знаний, умений и навыков, приобретение которых обеспечивает программа «Основы изобразительной грамоты и рисование»:

знание основных понятий и терминологии в области изобразительного искусства;

первичные знания о видах и жанрах изобразительного искусства;

знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;

знания об основах цветоведения;

умения и навыки работы с различными художественными материалами и техниками;

навыки самостоятельного применения различных художественных материалов и техник.

5. Формы контроля.

Контроль знаний, умений, навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Программа предусматривает текущий контроль, промежуточную аттестацию, а также итоговую аттестацию.