

Музыка

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Программа учебного предмета «Музыка» МКУ ДО «ДШИ №2 им. Казаного Жабаци» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

2. Цели и задачи изучения дисциплины.

Цель:

развитие творческой личности ребенка посредством приобщения его к музыкально-певческому искусству.

Задачи:

- способствовать усвоению навыков вокально-хорового исполнения;
- формировать основы певческой и общемузыкальной культуры (эстетические эмоции, интересы, вокально-хоровые умения и навыки);
- способствовать воспитанию интереса к музыкальному искусству и пению;
- способствовать воспитанию чувства коллективизма, товарищества.
- развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально - слуховые представления, чувство ритма).

3. Объём учебного времени, форма проведения учебных занятий.

Общая трудоемкость учебного предмета «Музыка» при 2-летнем сроке обучения составляет 104 часа. Из них: 70 часов – аудиторные занятия, 34 часа – самостоятельная работа.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

По завершении подготовительного курса обучения дети

должны знать:

- понятие и сила звука, динамический слух (тихо-громко);
 - высота звука, звуковысотный слух (высокий-низкий);
- длительность звука (чувство ритма);
- тембровая окраска и тембровый слух;
- темп;
- мелодия и сопровождение;
- куплетная форма (вступление, куплет, припев, проигрыш);

Понятия:

- композитор;
- исполнитель;
- слушатель

должны уметь:

- петь стоя и сидя сохраняя правильную осанку;
- правильно брать дыхание (мягкий вдох через нос, выдох - ровной легкой струей через рот);

- эмоционально реагировать на песню (различать настроение, характер музыкального произведения);
- петь, четко проговаривая слова;
- петь несложные песни индивидуально и в группе, чисто интонируя;
- понимать элементарный дирижерский жест;
- уметь определять звуковысотность мелодии, «Три кита» в музыке (песня, танец, марш).

5. Формы контроля.

Формой контроля служат контрольные открытые занятия для родителей в присутствии комиссии в конце каждого полугодия за счет аудиторного времени.

Итоговый контроль - в форме викторин, игр, тестов, а также через различные виды концертной деятельности.

По окончании курса обучения выдается *свидетельство*.